Fasit og små hint

La barnet se, prøve og forklare. Tegneoppgavene har ingen fasit.

Dag 01 / Sporjakt på torget

1. Hjulet ved kjerra, tauet mellom eselet og stolpen, og én av de knuste krukkene foran kjerra. To hele krukker står rett ved hjulet. Krukkene på boden bak skal ikke telles.

2. Bit B har samme hakk som hullet. Øvingshjulet viser ikke hva som skjedde med kjerra.

3. Alternativ 1: Lea sier at hun så kjerra velte. Mika sier at han kom etterpå.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Dag 02 / Hva kan du se?

1. To fugler sitter på muren, én på hver side av døra. Kurven står til høyre. Det står tre krukker ute.

2. Kan se: krukkene og de to fuglene. Kan ikke se: lampen og katten inne. Døra er lukket. Bildet sier ikke om de finnes der eller ikke.

3. Alternativ 2: Mika sier at han var inne og så en lampe. Lea beskriver krukkene ute. Dette er en oppdiktet øvelse, ikke to historiske vitner.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Fasit og små hint

La barnet se, prøve og forklare. Tegneoppgavene har ingen fasit.

Dag 03 / Navnet på tavlen

1. MIKA. Stjerne = M, blad = I, krukke = K, hjul = A. Pek på nøkkelen hvis barnet trenger hjelp.

2. På kopien er tegn 2 og 5 endret, telt fra venstre. De to bladene er blitt et hjul og en stjerne.

3. Alternativ 1: Navnet Mika. Tavlen sier ikke om Mika har en hund. Vi trenger mer informasjon om det.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Dag 04 / På tur i den lille byen

1. Turen skal gå fra Leas hus via brønnen til Mikas hus. Flere ruter langs veiene er mulige. Ikke krev den korteste.

2. Tallene fra venstre: 3 (dele brød), 1 (hente vann), 2 (besøke Mika). Turteksten står over kortene.

3. Alternativ 2: Lea hadde med vann. Begge utsagnene sier dette. Lea og Mika er oppdiktede personer i denne øvelsen.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Fasit og små hint

La barnet se, prøve og forklare. Tegneoppgavene har ingen fasit.

Dag 05 / Hvem fortalte det?

1. Pilene går fra Ina til Mika og fra Mika til Lea. Sett ring rundt Ina: Hun sier at hun så katten selv. Les gjerne alle tre kortene høyt.

2. C. Eksemplet har en stjerne og én strek. A har et blad, B mangler strek, D har to streker. Likhet mellom segl beviser ikke at innholdet i et brev er sant.

3. Alternativ 1: Liv. Hun sier hvem hun hørte det fra: Ida. Spør Ida videre. Et navn gjør kilden lettere å undersøke; det alene viser ikke at opplysningen er sann.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Dag 06 / Ord som synger

1. 1-B: dele brød og gi mat. 2-C: få plass og være sammen. 3-A: hente vann og gi drikke. Les ett par om gangen. Linjene passer sammen, men sier ikke nøyaktig det samme.

2. B har samme rekkefølge som eksemplet: stjerne, sirkel, sirkel, strek. Klapp én gang, klapp to ganger på knærne, og ta en pause.

3. Alternativ 2: Mika. «Hjertet mitt danser» er et bilde for glede. Lea beskriver at de sang i hagen. Dette er oppdiktede linjer, ikke sitater fra Bibelen.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Fasit og små hint

La barnet se, prøve og forklare. Tegneoppgavene har ingen fasit.

Dag 07 / Beskjeden fra byen

1. Tre kurver: to på disken og én under. To krukker og tre epler skal ikke telles. Pek på én gjenstand om gangen ved behov.

2. Fra venstre: 2, 3, 1. Tell først, skriv antallet, og tell på nytt for å sjekke.

3. Alternativ 2: B, notatet. Det sier at noen har telt tre kurver. A ber noen telle. Vi skiller det lappene sier; øvelsen beviser ikke at et virkelig arbeid er utført.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Dag 08 / Hvilken vei gikk Lea?

1. Begge veiene går fra Leas hus til Mikas hus: den øvre forbi skogen og den nedre forbi brønnen. Barnet kan tegne begge. Kartet viser muligheter, ikke hvilken vei Lea faktisk tok.

2. Broen ligger lavest. Pilen skal gå fra hytta høyt i bakken og ned til broen. Bildet viser et oppdiktet landskap fra siden, ikke et kart over bibelske steder.

3. Alternativ 3: Det sier ikke lappen. Den oppgir start og mål, men ikke veien. Manglende opplysninger om veien betyr ikke at turen ikke skjedde.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Fasit og små hint

La barnet se, prøve og forklare. Tegneoppgavene har ingen fasit.

Dag 09 / Samme rom, ulike spor

1. Lea kobles til lampen på bordet. Mika kobles til de to stolene til høyre. Andre ting kan fargelegges, men de to strekene skal vise hva hvert barn nevner.

2. Første svar: Ja. Rommet på bildet har både en lampe og to stoler. At barna nevner ulike ting, er ikke i seg selv en uenighet. La barnet peke i bildet.

3. Alternativ 1: Hvor mange lamper som lyste. Sett ring rundt «to» og «tre». Begge nevner lamper, men oppgir ulike antall fra samme ankomst. Oppgaven gir ikke grunnlag for å velge hvem som husker riktig.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Dag 10 / Fra lapp til hus

1. SOVE kobles til mattene til venstre, MAT TIL DYR til matboksen (krybben) til høyre, LYS til lampen på venstre vegg. Huset er funnet på; det er ikke en tegning av et kjent fødested.

2. Begge. A og B har to matter og én lampe. Lappen sier ikke hvor tingene står eller hvordan vinduet ser ut. Flere tegninger kan passe med samme korte tekst.

3. Alternativ 1: Gjesten sov på en matte. Lappen forteller ikke om en katt. Det betyr ikke at vi vet at det ikke var noen katt; det står bare ikke på lappen.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Fasit og små hint

La barnet se, prøve og forklare. Tegneoppgavene har ingen fasit.

Dag 11 / Gjeterens sporjakt

1. B. Den har to prikker og står i området ved treet. A har én prikk. C har to prikker, men står ved porten. D har ingen prikker. Be barnet vise begge sporene.

2. Fra venstre: 2, 3, 1. Mira hører først beskjeden, finner så sauen og forteller Mika til slutt. Den korte teksten kan ligge framme hele tiden.

3. Alternativ 1: Seks sauer: fire ved treet og to ved porten. De teller hver sin del av denne nye flokken, så 4 + 2 = 6. Bildet i oppgave 1 er en annen flokk.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Dag 12 / Navn og roller

1. 1-B: Lagkapteinen leder laget. 2-C: Bibliotekhjelperen setter bøker på plass. 3-A: Gartneren steller planter. Les gjerne forklaringene høyt; barnet kan også peke.

2. Én person. Nora har to roller: elev og lagkaptein. To merker betyr ikke to personer. Dette er en oppdiktet hverdagsøvelse, ikke en forklaring på alt de bibelske titlene betyr.

3. Alternativ 1: Nora leder laget. Kortet sier ikke hvem som er raskest. Rollen alene forteller ikke hvor rask hun er.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Fasit og små hint

La barnet se, prøve og forklare. Tegneoppgavene har ingen fasit.

Dag 13 / To blikk på en piknik

1. Begge bilder har et tre, et stripete teppe og to kopper. Mina tegner også en fugl, Noah en drage. At en ting ikke er tegnet, betyr ikke at den ikke var der. Barnet kan peke eller fortelle.

2. «Under treet» på begge kortene. Mina nevner teppet; Noah nevner koppene. Ulike detaljer kan passe sammen. Øvelsen avgjør ikke om andre fortellinger passer sammen.

3. Alternativ 3: Kortene sier ikke hva de drakk. Varme alene forteller ikke hva som var i koppene. Spør Mina eller Noah videre.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Dag 14 / Et hus - og et håp

1. B passer med alle tre detaljene. A har firkantet hull. C har flatt tak. Barnet kan peke og sjekke én detalj om gangen.

2. Kort 1 og 3: Har skjedd. Kort 2: Håp. Her sorterer vi hva kortene uttrykker; vi har ikke undersøkt om utsagnene stemmer.

3. Alternativ 2: Det sier ikke kortene. Mira håper på tre unger. Noah nevner én fugl på taket, ikke unger inne i huset. Håp er ikke det samme som å ha sett noe skje.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Fasit og små hint

La barnet se, prøve og forklare. Tegneoppgavene har ingen fasit.

Dag 15 / Et spor på vandring

1. C. Dragen i bildet har to prikker og to sløyfer. A har én prikk. B har én sløyfe. Pek på én detalj om gangen hvis barnet trenger hjelp.

2. Nora → Amir → Lea. Følg navnene i kortene. Det er lov å si navnene eller peke i stedet for å skrive.

3. Alternativ 1: Én: Nora sier at hun så det selv. Amir og Lea oppgir hvem de hørte det fra. Flere gjenfortellinger er ikke automatisk flere som så hendelsen. Det betyr heller ikke at gjenfortellingen er feil.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Dag 16 / Finn vennen i byen

1. Port → benk → brønn. Kortene gir rekkefølgen. Barnet kan tegne piler eller peke og fortelle. Det finnes ikke bare én riktig form på strekene.

2. B har både stjerne og to striper. A har bare én stripe. C har en prikk i stedet for stjernen. Se etter én detalj om gangen.

3. Alternativ 2: Ved brønnen. Det står på neste kort. Første kort sier hvor Mira lette uten å finne Mika. Det sier ikke at Mika aldri har vært ved porten.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Fasit og små hint

La barnet se, prøve og forklare. Tegneoppgavene har ingen fasit.

Dag 17 / Se og lytt ved elva

1. Fire forskjeller: flaggets form, antall stolper på brygga (3/2), ender (2/3) og epler i treet (3/1). Se på én del av bildet om gangen. Det er nok å peke eller si hva som er ulikt.

2. Plask → HØRTE. Båt → SÅ. And → HØRTE. Setningen avgjør: å høre en and er ikke det samme som å se den.

3. Alternativ 1: Lea sier at hun så båten. Mika hørte et plask, men sier ikke hva som laget det. Lyden alene forteller ikke at han så båten. Tegningen i oppgave4 er en egen idé.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Dag 18 / Håp og spor i hagen

1. Mira → A (benk). Mika → B (drikkevann). Lea → C (blomster). La barnet peke eller si bokstaven i stedet for å skrive.

2. Sola: HÅPER PÅ. Tre blomster: HAR SETT. Vennen: HÅPER PÅ. Et ønske er ikke en fortelling om noe personen allerede har sett.

3. Alternativ 2: B har tre blomster, slik Mika forteller. A har fem, slik Mira håper. Håpet sier ikke at de fem blomstene finnes. Vi velger bildet som passer med utsagnet; vi har ikke kontrollert selve hagen.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Fasit og små hint

La barnet se, prøve og forklare. Tegneoppgavene har ingen fasit.

Dag 19 / To blikk på torget

1. Lea → A (folk ved boden). Mika → B (tom benk ved treet). Kortene peker på ulike deler av det samme torget.

2. For eksempel tak med spiss og én pipe. Begge har også samme rektangulære veggform. Døra og vinduene er ulike. Godta andre tydelige likheter barnet kan vise.

3. Alternativ 2: Begge kort passer med bildet: folk ved boden og en tom benk ved treet. Dette forklarer forskjellen i akkurat denne oppgaven. Det betyr ikke at alle ulike fortellinger alltid passer sammen.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Dag 20 / Kurvene på brygga

1. A har tre kurver. B har fire. Kurven helt til høyre er lagt til i B. Båten, seilet, brygga og tauet er ellers like. Godta to tydelige likheter barnet peker på.

2. Barnet tegner én kurv på den tomme plassen. Da er det fire. Én kurv er lagt til.

3. Alternativ 2: Spør om de telte på samme tidspunkt. Ulike tidspunkt er én mulig forklaring, men lappene forteller ikke at det var slik. Tegningene i oppgave 1 viser en forandring; de beviser ikke hva som skjedde da Lea og Mika telte.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Fasit og små hint

La barnet se, prøve og forklare. Tegneoppgavene har ingen fasit.

Dag 21 / Kopiverkstedet

1. På kopien er sola blitt en stjerne, og det høyre runde vinduet i båten er borte. Båten, seilet, masten og bølgene er ellers like. Godta én tydelig likhet barnet peker på.

2. C får tre stjerner fordi C kopieres fra B. Den ekstra stjernen kom først i B. Pek på pilene. Dette er en oppdiktet øvelse, ikke en påstand om at alle kopier får feil.

3. Alternativ 2: B har to sirkler og én stjerne. A har tre sirkler. C har to stjerner. Les beskjeden ved siden av tegningene.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Dag 22 / Lys rundt samme bord

1. Tre lamper: i vinduet på huset til venstre, på bordet og på benken til høyre. Bordet står midt i gårdsplassen. Dette er en oppdiktet tegning, ikke en rekonstruksjon av Kornelius sitt hus.

2. LYS kobles til LIGHT, VANN til WATER og BRØD til BREAD. Barnet kan se i ordlisten hele tiden.

3. Alternativ 2: B: lampen. Ordlisten sier at beskjedene betyr det samme. A viser brød. Ulike språk kan uttrykke samme beskjed; det betyr ikke at alle ulike tekster sier det samme.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Fasit og små hint

La barnet se, prøve og forklare. Tegneoppgavene har ingen fasit.

Dag 23 / Et løfte og en ny start

1. Fra venstre: 2, 3, 1. Rekkefølgen er C (løftet), A (hjem), B (tilbake). Teksten over bildene forteller rekkefølgen. Bilder og personer er diktet for øvelsen.

2. Tegn én potte med en plante midt på høyre brett. Begge brettene får tre planter. Barnet kan se på venstre bilde hele tiden.

3. Alternativ 1: A: Mika sier at han gikk hjem. Lappen sier ikke hvorfor. At en tekst forteller om en feil, beviser ikke at alle detaljer er sanne.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.

Dag 24 / Ditt eget sporverksted

1. Snoren ligger midt på bordet. Det er to ruller til venstre. Lampen til høyre kan gi lys. Bildet er en oppdiktet øvelse, ikke et historisk funn.

2. A-2 (trekant), B-3 (to ringer), C-1 (kryss). Formene er like selv uten farger. Seglet er et merke, ikke et bevis for at en tekst er sann.

3. Alternativ 1: A. Bildet viser snoren på bordet nå. Mira forteller om i går. Det kan stemme, men bildet alene viser ikke det. Spør gjerne hva Mira så.

4-5. Frie oppgaver. Be barnet vise eller fortelle hva det prøvde.